

“Avó Grilo”

Estreia 15 Janeiro 2023(Teatro Extremo)

Tempo de esp. 40m



Rider esp. Em Palco a italiana:

Palco: Medidas Mínimas

Largura – 8m

Fundo – 8m

Altura – 5m (Varas de projetores)

4 Varas de luz no palco

1 Vara de luz na plateia Luz:

Palco vestido de Negro:

Equipamento de luz:

1 Mesa de luz (a companhia leva)

48 Canais de Dimmer

1 Spliter. (1 entrada e 6 saídas)

É necessário Sinal DMX no lado dirt. E esq. Do palco e nas varas de luz que estão no palco.

1 escada para afinar a luz

Projetores:

12 Recortes 20º/40º 1000W

20 Pc 1000w

18 Pares de led (se o espaço não tiver a Companhia pode levar)

9 Pares CP 61

1 Máquina de Fumos

Equipamento de som:

PA adequado ao espaço

2 Monitores no palco para os atores ouvirem a música.

Mesa de som para ligar um computador que a companhia leva.

Tempo de Montagem: (Com a pré-montagem de luz feita)

1º Dia

- 9h/13h- Descarregamento e montagem do cenário/afinação de luz e programação
- 13h/14h30 – Almoço
- 14h30/16h – continuação da programação e preparação para o esp.
- 16h – 1º Espetáculo

Técnicos necessários:

- 1 Técnico de Luz
- 1 Técnico de Som

Vão dois técnicos da companhia para a montagem.

CAMARINS E BACKSTAGE

- 1 Camarim com espelho e WC, para duas atrizes.
- Tábua e ferro de engomar
- Charriot para figurinos
- Garrafas de água

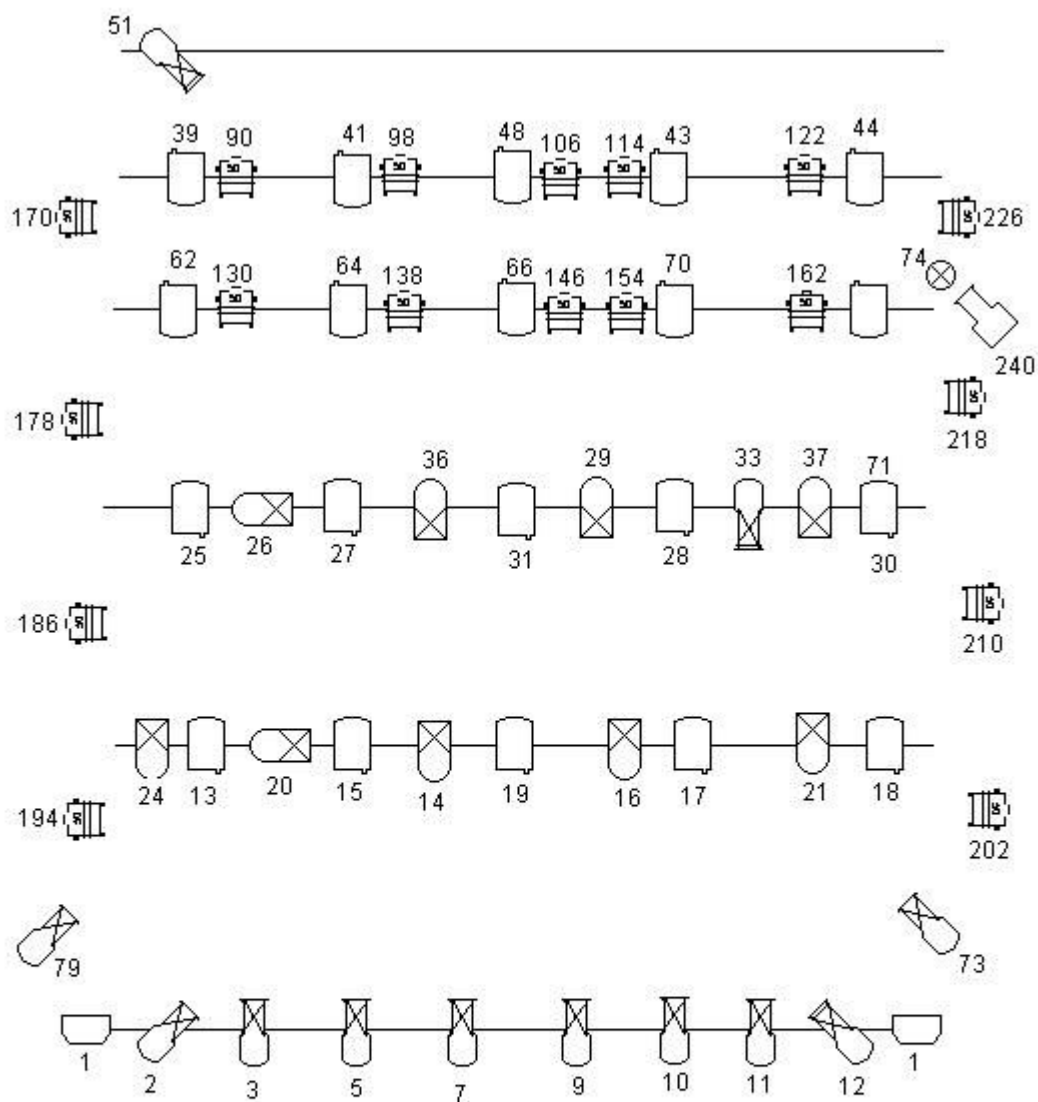
Caso a sala onde vai decorrer o espetáculo não tenha estas condições por favor contactar a direção técnica.



Diretor Técnico do teatro Extremo: Celestino Verdades

e-mail: celestinoverdades@gmail.com

Tm: 964 423 867



TEATRO EXTREMO
"AVÓ GRILO"

Desenho de Luz: Daniel Verdades