

“Portagem Fantasma”

Estreia 22 Janeiro 2022(Teatro Extremo)

Tempo de esp. 30m



Rider esp. Em Palco a italiana:

Palco: Medidas Mínimas

Largura – 8m

Fundo – 8m

Altura – 5m (Varas de projetores)

4 Varas de luz no palco

1 Vara de luz na plateia Luz:

1 Ciclorama (8mx 5m altura)

Palco vestido de Negro:

Equipamento de luz:

1Mesa de luz (a companhia leva)

40 Canais de Dimmer

1 Spliter. (1 entrada e 4 canais)

É necessário Sinal DMX na última vara de luz (Palco), a luz da sala se possível deve estar ligada a um canal dimmer.

1 escada para afinar a luz

Projetores:

18 Recortes 20º/40º 1000W

10 Pc 1000w

12 Pares de led (se o espaço não tiver a Companhia pode levar)

Equipamento de som:

PA adequado ao espaço

2 Monitores no palco para os atores ouvirem a música.

Mesa de som para ligar um computador que a companhia leva.

Tempo de Montagem: (Com a pré-montagem de luz feita)

1º Dia

- 1º Tempo 6h - Descarregamento e montagem do cenário/afinação de luz e gravação.
- 2º Tempo esp.

Técnicos necessários:

- 1 Técnico de Luz
- 1 Técnico de Som

Vão dois técnicos da companhia para a montagem.

CAMARINS E BACKSTAGE

- 2 Camarins com espelho e WC (um para uma atriz e outro para um ator)
- Tábua e ferro de engomar
- Charriot para figurinos
- Garrafas de água

Caso a sala onde vai decorrer o espetáculo não tenha estas condições por favor contactar a direção técnica.



Diretor Técnico do teatro Extremo: Celestino Verdades

e-mail: celestinoverdades@gmail.com

Tm: 964 423 867

