

TEATRO - ESTÚDIO  
ANTÓNIO ASSUNÇÃO

# PROGRAMAÇÃO

**Novembro\_Dezembro 2020**

**Organização**

**TEATRO  
EXTREMO**

## AGENDA NOVEMBRO - DEZEMBRO 2020

### SERVIÇO EDUCATIVO

PÁG. 3

18 OUT a 29 NOV

**BEBA ÁGUA DA TORNEIRA . OFICINA DE TEATRO CRIANÇAS E JOVENS**

Serviços Municipalizados de Água e Saneamento de Almada /Teatro Extremo

### EXPOSIÇÕES

PÁG. 4

4 SET a 20 DEZ QUA a SÁB 14H30-18H30 . QUA e QUI 20H-23H

**O LEGADO**

Luís Miranda, José Julião, Rui Silveiras .

Cidadão Exemplar / Teatro Extremo . Artes Plásticas e Visuais

### FESTIVAL

PÁG. 4

31 OUT a 29 NOV

**24ª MOSTRA DE TEATRO DE ALMADA**

CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA E GRUPOS DE TEATRO DE ALMADA

### ESPETÁCULOS

PÁG. 5

2, 3 e 4 DEZ QUA, QUI e SEX 20h30

**PREFERIA ESTAR EM FILADÉLFIA**

Ninho de Víboras. Teatro. M/14. 105'

10 a 20 DEZ QUI e SEX 20H30 . DOM 11H

**ERA UMA VEZ...OU LÁ O QUE É QUE É**

Teatro Extremo . Teatro . M/6 . 75'

### INFORMAÇÕES/RESERVAS

tel. 212 723 660 | 965 044 016 | 962 215 929

companhiateatroextremo@gmail.com | www.teatroextremo.com



## BEBA ÁGUA DA TORNEIRA OFICINA DE TEATRO CRIANÇAS E JOVENS

SERVIÇOS MUNICIPALIZADOS DE  
ÁGUA E SANEAMENTO DE ALMADA/  
TEATRO EXTREMO

18 OUT a 29 NOV

A falta de água é uma ameaça, estamos tão habituados à presença da água que só damos conta da sua importância quando ela nos faz falta.

Preservar os recursos hídricos é preservar a nossa existência.

**Diz-me e eu esquecerei. Mostra-me e eu recordarei. Implica-me e eu aprenderei (proverbo chinês)**

Neste projeto do Serviço Educativo do Teatro Extremo coordenado pela atriz Bibi Gomes, os participantes são coautores de situações teatrais e textos para um evento dirigido à comunidade familiar e escolar local, com vista a sensibilizar crianças, jovens e adultos para o consumo e uso sustentável da água, e para as vantagens ambientais associadas ao uso da água da rede pública, difundindo uma conduta ambientalmente responsável.

**Direção artística:** Bibi Gomes; **Co-autores / interpretação:** Ana Sofia Marques, Ana Sofia Martins, António Carvalho, Beatriz Vicente, David Castilho, David Menezes, Eva Lázaro, Filipa Martins, Inês Carvalho, Inês Costa, Madalena Gonçalves, Manuel Brás, Mariana Rocha, Patrícia Rocha, Sofia Menezes; **Seleção e recolha de músicas:** António Rocha; **Seleção de imagens:** Coletivo; **Desenho de luz, som, vídeo e montagem:** Celestino Verdades e Daniel Verdades; **Operação de luz, som e vídeo:** Celestino Verdades e Daniel Verdades; **Direção de produção:** Sofia Oliveira; **Assistência de produção:** Josefina Correia e Paula Almeida; **Comunicação e assessoria de imprensa:** Nádia Santos e Ana Sofia Ferreira; **Promoção:** Victor Pinto Ângelo; **Parceria:** Serviços Municipalizados de Água e Saneamento de Almada e Teatro Extremo.

Com o propósito de entrecruzar linguagens artísticas, o Teatro Extremo, em parceria com o projeto Cidadão Exemplar, promove no foyer do Teatro-Estúdio António Asunção um espaço para exposições de artistas emergentes e consagrados.

## O LEGADO

Artes Plásticas e Visuais  
**Luís Miranda, José Julião, Rui  
Silvares . Cidadão Exemplar/Teatro  
Extremo**

*O Legado...*

4 SET a 20 DEZ

QUA a SÁB 14H30-18H30 . QUA e QUI  
20H-23H

O Cidadão Exemplar é um esteta, aprecia a plasticidade da caca de pombo; investe horas de vida no Facebook mas não papa fake news; procura o diálogo frutuoso porque quem não se rala consente; é marxista, fação Groucho. O Cidadão Exemplar combate a ignorância e luta contra a estupidez. O Cidadão Exemplar é um exemplo!

## FESTIVAL

## 24ª MOSTRA DE TEATRO DE ALMADA

CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA  
E GRUPOS DE TEATRO DE ALMADA

31 OUT a 29 NOV

24ª  
**MOSTRA  
de TEATRO**  
**ALMADA 2020**  
31 OUT - 29 NOV

CÂMARA  
MUNICIPAL  
DE ALMADA

Os Grupos de Teatro e a Câmara Municipal de Almada divulgam a produção teatral realizada no Concelho.

A 24ª Mostra de Teatro de Almada, é novamente uma parceria dos Grupos de Teatro e a Câmara Municipal de Almada. É a criatividade e a resiliência que volta a subir aos palcos do concelho entre 31 de outubro e 29 de novembro.

Readaptada às circunstâncias impostas pela pandemia, a edição de 2020 da Mostra de Teatro volta a ser o espaço privilegiado de exibição e divulgação da produção teatral, amadora e profissional, que a cada ano que passa, reforça Almada como cidade do Teatro.

O repertório desta 24ª Mostra de Teatro de Almada, irá incluir, para além das peças em cena, espaços de formação, debates e os habituais momentos de inspirador convívio entre público e artistas. Entra também em cena...



## PREFERIA ESTAR EM FILADÉLFIA

**NINHO DE VÍBORAS  
TEATRO M/12 105'**

**2, 3 e 4 DEZ** QUA, QUI e SEX **20H30**

O Luís morreu. No apartamento do falecido, perante uma janela lisboeta com formidável vista para o Tejo, quatro dos seus amigos de longa data percorrem os caminhos que os trouxeram desde a infância e juventude na Margem Sul, até ao dia em que foram judicialmente intimados a comparecer num funeral. Cinco passados entrecruzados compõem uma herança inesperada e algo amarga.

**Autor:** Raquel Serejo Martins; **Encenação:** Marco Mendes; **Interpretação:** Cecília Laranjeira, Cristina Gonçalves, Joaquim Pedro, Paulo Diegues; **Cenografia:** Paulo Diegues; **Iluminação:** Gabriel Orlando; **Música:** Carla Santana; **Produção Executiva:** Karas; **Produção:** Ninho de Víboras; **Apoios:** Atelier Gabriel Orlando, Poética Edições e Câmara Municipal de Almada



## ERA UMA VEZ... OU LÁ O QUE É QUE É

**TEATRO EXTREMO  
TEATRO . M/6 . 75'**

**10 a 20 DEZ** QUI e SEX **20H30**  
**DOM 11H**

O Teatro Extremo apresenta a comédia “Era uma vez...ou lá o que é que é”. Uma criação inspirada nas histórias que todos conhecemos desde a mais tenra idade. Desenvolvido na técnica do “clown” moderno, o “clown” de teatro, o espetáculo procura através da ingenuidade, espontaneidade e imaginação, equacionar as inquietações do público contemporâneo de todas as idades, devolvendo-lhe o desejo de sonhar e inventar histórias através do jogo cénico inscrito na representação burlesca dos personagens desses contos universais. Este espetáculo conta com a direção artística do belga Joseph Collard, criador que tem no seu curriculum a passagem por largos anos pelo Cirque du Soleil.

**Criação Coletiva;** **Direção Artística:** Joseph Collard; **Interpretação:** Bibi Gomes, Fernando Jorge Lopes e Rui Cerveira; **Direção Técnica:** Celestino Verdades; **Figurinos:** Arminda Moisés Coelho; **Imagem:** Fedra Santos; **Design Gráfico:** P2F Atelier; **Direção de Produção:** Sofia Oliveira; **Assistência de Produção:** Josefina Correia e Paula Almeida; **Comunicação e Assessoria de Imprensa:** Nádja Santos e Ana Sofia Ferreira; **Promoção:** Victor Pinto Ângelo; **53ª criação do Teatro Extremo**

# O TEATRO EXTREMO APRESENTA A COMÉDIA BURLESCA ERA UMA VEZ... OU LÁ O QUE É QUE É





O Fascismo  
Aqui Nunca Existiu  
Teatro Art'Imagem



MAPA| Contos e Cantos para a Infância  
Fernando Mota - 25ª Sementes  
Mostra Internacional de Artes para o Pequeno Público



Filminhos Infantis  
À Solta Pelo País  
Zero em Comportamento /  
Teatro Extremo



O Legado  
Luis Miranda, José Julião, Rui Silveiras -  
Cidadão Exemplar / Teatro Extremo



Era uma vez...ou lá o que é que é  
Teatro Extremo



Turma de 95  
Barbã Azul - 37º Festival de Almada



Assembleia  
Actos Urbanos  
O Mundo do Espectáculo

Caminhos de Pan  
Teatro Estúdio Fontenova



A Estrada  
A Lagarto Amarelo

Borboleta  
Cena Múltipla - O Mundo do Espectáculo

*Tudo o que é sólido dissolve-se no ar.*

Na reta final do ano de 2020, ano de não muito boa memória para a população humana do planeta Terra, as artes performativas foram profundamente abaladas com a situação provocada pela pandemia.

Esta sala de espetáculos também não foi imune às suas consequências, uma vez que teve de fechar as suas portas em março e só as reabriu em julho para a apresentação dos espetáculos integrados na programação de “Sementes - Mostra Internacional de Artes para o Pequeno Público” e “Festival de Almada” e a antestreia de “Assembleia” de Actos Urbanos/O Mundo do Espectáculo.

Em setembro abriu totalmente, e nestes dois meses finais, novembro e dezembro, o Teatro-Estúdio António Assunção irá receber de novo um dos marcos emblemáticos desta nossa Cidade do Teatro, a “Mostra de Teatro de Almada”, que este ano completa a sua 24ª edição e também os espetáculos “Preferia estar em Filadélfia”, do Ninho de Víboras e “Era uma vez... ou lá o que é que é”, pelo Teatro Extremo.

Pelo meio, acontece ainda a 8ª edição do projeto Beba Água da Torneira, uma organização conjunta do Serviço Educativo do Teatro Extremo e dos Serviços Municipalizados de Água e Saneamento da Câmara Municipal de Almada e a exposição “O Legado” de José Julião, Luís Miranda e Rui Silveiras, uma parceria Cidadão Exemplar e Teatro Extremo.

*As propostas são certamente aliciantes e bem-vindas pelo público, que não esquece que, apesar da situação ter alterado hábitos e comportamentos, a cultura é um bem essencial para a vida.*

*Venha, portanto, ao Teatro, desfrute, com a certeza que vai dar o seu tempo por bem empregue, com todas as condições de segurança, tanto para si como para os seus.*

*Como tal, se tudo o que é sólido se dissolve no ar, por maioria de razão as artes criadas num palco, efémeras por natureza, também se podem dissolver (basta por vezes a natureza, ou a vontade humana com uma decisão tomada com leveza), temos a esperança que, para o ano que vem, o Teatro Extremo, responsável pela programação deste equipamento municipal, possa continuar a proporcionar momentos de prazer e a orgulhar os cidadãos da cidade e todos os que nos visitam, através de uma orientação artística cuidada, eclética, estimulante e de qualidade como é por todos reconhecida e que os tempos de maior incerteza, possam ser lembrados apenas como um sonho mau. Por nós tudo faremos para que isso aconteça.*

*Bem hajam.*

*Teatro Extremo*

## Equipa do TEAA

Direção Artística: **Fernando Jorge Lopes**; Direção de "Sementes- Mostra Internacional de Artes para o Pequeno Público": **Rui Cerveira**; Direção de Serviço Educativo: **Bibi Gomes**; Monitoras do Serviço Educativo: **Antónia Terrinha**; Programação de Exposições: **Cidadão Exemplar - Rui Silveiras, Luís Miranda e José Julião**; Direção Técnica: **Celestino Verdades**; Técnicos de Palco: **Daniel Verdades e Maria João Montenegro**; Direção Financeira: **Victor Pinto Ângelo**; Direção de Produção: **Sofia Oliveira**; Comunicação e Assessoria de Imprensa: **Nádia Santos e Ana Sofia Ferreira**; Assistência de Produção e Secretariado: **Paula Almeida**; Bilheteira e Frente de Sala: **Josefina Correia, Paula Almeida, Nádia Santos, Sofia Oliveira e Ana Sofia Ferreira**; Design: **2PF atelier**; Consultadoria: Área Técnica - **José Rui Silva**; Área Musical - **António Rocha**; Área de Educação - **Ana Gouveia**; Área Histórica - **Francisco Silva**; Assessoria Jurídica: **Ana Bárbara Ribeiro**; Contabilista Certificado: **Mário Costa**; Contabilidade: **Vânia Costa**; Limpeza: **Operandus, Limpeza Profissional Lda**.

**Teatro Extremo, Associação Cultural** - Direção: **Fernando Jorge Lopes, Rui Cerveira e Sofia Oliveira**; Assembleia Geral: **Ana Gouveia, Celestino Verdades e José Rui Silva**; Conselho Fiscal: **Victor Pinto Ângelo, Francisco Silva e António Rocha**

## ORGANIZAÇÃO



### RESERVAS

TEATRO EXTREMO

212 723 660 . 965 044 016

companhiateatroextremo@gmail.com

www.teatro.extremo.com

Teatro-Estúdio António Assunção  
Rua Conde Ferreira, Almada  
N38° 40' 53.422" - W9° 9' 41.256"

### Estrutura Financiada



### Apoios



### Apoios à Divulgação

